

Ficha 2 – Plano de Ensino

Disciplina: DESENHO TÉCNICO I		Código: CEG001					
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa	(X) Semestral () Anual () Modular					Turma: ELTA Vagas: 35 Horário: Seg/Qua – 13h30-15h30	
Pré-requisito:	Co-requisito:	Modalidade: (x) Totalmente Presencial () Totalmente EaD () Parcialmente EaD ___*C.H.					
CH Total: 60h Prática como Componente Curricular (PCC): 00 Atividade Curricular de Extensão (ACE): CH semanal: 4h	Padrão (PD): 45h	Laboratório (LB): 15h	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):
<p>Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-ACE-PCC) *Indicar a carga horária que será à distância.</p>							
EMENTA							
<p>Instrumentos de Desenho. Construções geométricas fundamentais. Normas Técnicas da ABNT. Vistas ortográficas principais e auxiliares. Vistas seccionais. Cotagem e escalas. Representação de sólidos em perspectiva axonométrica. Croquis. Noções básicas de CAD.</p>							
PROGRAMA							
<p>1: Introdução ao desenho técnico. Conceituação, propriedades e aplicações. 2: Normas técnicas ABNT. 3: Vistas ortográficas. Diedros, projeção localização e posição das vistas. 4: Perspectiva. Cônica, cilíndrica, cavaleira e isométrica. 5: Cotagem. Conceito e boas práticas– Cotagem. 6: Vistas seccionais. Cortes plenos, em desvio e meios cortes. 7: Vistas auxiliares. Vistas auxiliares e vistas simétricas. 8: Escalas. Conceito e aplicação – Escalas. 9: Planejamento de desenho técnico. Decisões técnicas e estéticas, impressão. 10: CAD. Conceitos básicos, comandos de desenho e edição.</p>							
OBJETIVO GERAL							
<p>Desenvolver habilidades de representação, apresentação e leitura de desenhos técnicos, conforme as normas técnicas. Ao final da disciplina o aluno deverá ser capaz de planejar e desenvolver um desenho técnico completo com vistas, cortes e perspectiva seguindo as normas apropriadas.</p>							

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Ao final da disciplina, o aluno deverá ser capaz de:

- Aprimorar a visão espacial.
- Compreender a importância do desenho técnico corretamente realizado.
- Interpretar um desenho técnico conforme as convenções técnicas e normas brasileiras.
- Traduzir adequadamente formas tridimensionais para representações bidimensionais e vice-versa.
- Ser capaz de usar a ferramenta computacional para o desenvolvimento de desenho técnico.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A disciplina será desenvolvida de maneira prática, mediante aulas em sala de aula onde serão expostos os conteúdos a serem desenvolvidos no período.

Materiais e vídeos serão disponibilizados no UFPR Virtual para complementar os assuntos vistos em sala de aula e a carga horária (art. 8º da Resolução CNE/CP Nº2, DE 05/08/2021).

SISTEMA DE COMUNICAÇÃO – UFPR Virtual:

O ambiente virtual de aprendizagem (AVA) - **UFPR Virtual** é a plataforma de comunicação, onde serão disponibilizados os materiais das aulas, compartilhamento de conteúdo, parciais das notas, bem como para comunicação professor-aluno, propor e receber atividades.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Para ser aprovado na disciplina, o aluno deve obter média igual ou superior a 7,0. Alunos com nota inferior a 7,0, mas superior ou igual a 4,0, terão direito à realização de um exame final. Para ser aprovado, neste caso, a média entre a nota obtida no exame e a nota do semestre deve ser igual ou superior a 5,0 ($EXAME + MÉDIA DO SEMESTRE / 2$ maior ou igual a 5,0).

A nota do semestre será composta por 3 atividades avaliativas:

- 1- Atividades de aulas: peso 4,0
- 2- Avaliação presencial 1 – AV1 – data **07/03** : peso 3,0
- 3- Avaliação presencial 2 – AV2 – data **04/05**: peso 3,0

- ✓ As **atividades de aulas** terão o mesmo peso e a nota será a média aritmética do total das atividades.
- ✓ As entregas das atividades de aulas devem ser feitas em **sala de aula** ou pela plataforma **UFPR Virtual**. Entregas realizadas por e-mail ou qualquer outro meio **não** serão consideradas.

FREQUÊNCIA: Para aprovação, o aluno deve ter o mínimo de 75% de frequência nas aulas presenciais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREDERICK E. Giesecke [et al.]. Comunicação gráfica moderna. Ed. Bookman, 2002.

MICELI, Maria Teresa e FERREIRA, Patrícia. Desenho técnico básico. Ed. Ao Livro Técnico, 2004.

SILVA, Arlindo [et al.]. Desenho Técnico Moderno. Ed. LTC, 2006

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GILL, Robert W. Desenho para apresentação de projetos: para arquitetos, engenheiros, projetistas industriais, decoradores, publicitários, jardineiros e artistas em geral. Ed. Ediouro, c1981.

CHING, Francis D. K. e JUROSZEK, Steven P. Representação gráfica para desenho e projeto. Ed. Gustavo Gili, c2001.



ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 10067: Princípios gerais de representação em desenho técnico - Procedimento. Rio de Janeiro: ABNT, 1995. <https://www.abntcolecao.com.br/>

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 16861 - Desenho técnico — Requisitos para representação de linhas e escrita. Rio de Janeiro: ABNT, 2020. <https://www.abntcolecao.com.br/>

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 16752: Desenho técnico — Requisitos para apresentação em folhas de desenho. Rio de Janeiro: ABNT, 2020. <https://www.abntcolecao.com.br/>

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 10126: Versão Corrigida: 1998 Cotagem em desenho técnico - Procedimento. Rio de Janeiro: ABNT, 1987. <https://www.abntcolecao.com.br/>

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 12298 - Representação de área de corte por meio de hachuras em desenho técnico. <https://www.abntcolecao.com.br/>

Professor da Disciplina: CIRO ANDRADE SIQUEIRA

Assinatura: _____

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: BÁRBARA DE CÁSSIA XAVIER AGUIAR

Assinatura: _____